УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 42»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Бурмистрова

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.

Программа саморазвития воспитателя

Константиновой Светланы Николаевны

2020-2021 учебный год

**Тема: «Создание электронного сетевого ресурса для формирования у детей представления о художественных промыслах Нижегородской области, об основах цветоведения, об иллюстрации как виде изобразительного искусства»**

Пояснительная записка.

Ни для кого не секрет, что в современном мире люди много времени проводят в интернете. Причем это касается не только взрослых людей, но и дошкольников. Ребенок уже в подготовительной группе может пользоваться всемирной сетью самостоятельно.

С одной стороны, для родителей это очень удобно, т.к. они в это время могут заниматься своими делами, а с другой стороны у родителей может возникнуть обоснованный страх, что ребенок, оставшись наедине с компьютером или планшетом, выберет не познавательные сайты и развивающие игры, а мультфильмы и контент, который может ему навредить.

Создав электронный образовательный ресурс, наполнив его интересной информацией, заданиями и развивающими играми по возрасту ребенка мы не только избавим родителей от необходимости самостоятельно искать в интернете игры и познавательные сайты, но и дадим возможность детям удовлетворить их желание пользоваться современной техникой с пользой для их развития. К тому же, в процессе работы над проектом происходит продуктивное межличностное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Такую возможность дает нам сетевой проект. Под сетевым проектом принято понимать такую организацию проектной деятельности, которая подразумевает удаленное взаимодействие детей, родителей и педагогов, объединенных общей темой, целью, формами работы, методами исследования.

Цель:

«Создание электронного ресурса для формирования у детей представления о художественных промыслах Нижегородской области, об основах цветоведения, об иллюстрации как виде изобразительного искусства ».

Задачи:

Изучить этапы создания сетевого проекта

Выбрать темы сетевых проектов

Сформулировать проектные задания

Выбрать среду реализации проектов

Этапы:

I блок – теоретический. Изучение специальной литературы. Составление программы саморазвития.

II блок – практический. Работа с детьми:

Разботка проекта.

Проведение проекта.

III. Аналитический – подведение итогов, выводы.

Календарный план

Дата

Содержание деятельности

Примечание

Сентябрь

Октябрь

Проведение сетевого проекта «Художественные промыслы Нижегородской области»

Ноябрь

Декабрь

Проведение сетевого проекта «Какого цвета снег?»

Январь

Февраль

Проведение сетевого проекта «По дорогам сказок»

Март

Апрель

Подведение итогов.

Обобщение опыта всех проведенных проектов. Выявление удачных заданий.

Планируемые результаты:

Дети хорошо ориентируются в художественных промыслах Нижегородской области, знают их отличительные особенности и выразительные средства.

Знают основные и дополнительные, монохромные цвета, художников – пейзажистов и их произведения.

Познакомятся с иллюстрацией как видом изобразительного искусства, выразительными средствами в данном виде искусства, художниками – иллюстраторами.

Литература:

Интернет-обучение: технологии педагогического дизайна/Под ред. Кандидата педагогических наук М.В. Моисеевой.- М.:Издательский дом «Камерон», 2004.

Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования/Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина.-М.:Издательский центр «Академия», 2007.

Ястребцева Е.Н Пять вечеров: беседы о телекоммуникационных образовательных проектах. -,: Федерация Интернет-образования, 2001.

.Доронова Т.Н. Развитие детей в изобразительной деятельности // Ребенок в детском саду. - № 4. - 2008. - 21-29; № 5. - 2008.

.Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Дошк. педагогика и психология», «Педагогика и методика дошк. образования». - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.

.Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Красота. Радость. Творчество»: Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. - М.: Педагогическое общество России, 2009.

Комарова Т., Савенко А. Коллективное творчество детей. - М., 2008.

Котляр В. Изобразительная деятельность дошкольников. - Киев, 1986.

Лилов А. Природа художественного творчества. - М., 2003.

Мелик-Пашаев А., Новлянская 3. Ступени творчества. - М., 1987.

Поддъяков, Н.Н. Новый подход к развитию творчества у дошкольников. - М., 2011.

Саккулина Н., Комарова Т. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., 2007.